Find Kunstneren i Kunsten bygger på Freud, tilknytningsteori og selvpsykologi

og jeg anvender flg. bøger og materiale:

- indledning, Portræt Nu Frederiksborg Slot 2011 og Black Swan / film

  Da Farverne forsvandt og andre eventyr for voksne, Haase & søn 1998

- Donald Winnicott, øvelse i at bruge squigglemetode

- Lars Lundemann Jensen, Hvem er jeg? Narcissisme og Personlighed i Det

  senmoderne Samfund, Frydenlund 2011 (ref. til Alice Miller, Winnicott,

  Gabbard og Stearn)

  Til fordybelse anbefales: Narcissism a Critical reader, Karnac 2007 og

   Lydia Davis, Can´t and Won´t, , Farrar, Straus and Giroux,  NY 20014

- Georg Hagman, The Artists Mind, a Psychoanalytical Perspective on

  Creativity, Modern Art and Modern Artists” Routledge 2010

- Diane Waldman, Joseph Cornell, Master of Dreams,Abrams NY 2002

- Af skønlitteratur med reference til Cornell´s Shadowboxes anbefales

  Siri Hustvedt, Den flammende verden, Samlerens bogklub 2014

  Skyggeboksen måler 30,48 x 20,32 x 10,6 cm.

- Frank LLoyd Wright by Robin Langley Sommer and Balthazar Korab,

  Barnesand Nobles 1997, bl.a. beskrives Fallingwater i Pensylvania

- American Letters 1927-1947, Jackson Pollock and Family, Grasser & Fasyuelle 2009

- Leonhard Emmerling, Pollock, Taschen 2003

  Anbefales: Jordens Salt film og Pollock, spec. edition 2000 /DVD

- Andy Warhol, Cats, Cats, Cats, Bulfinch Press 1994

Med venlig hilsen

Eva Rowley, aut. psykolog og psykoanalytisk psukoterapeut for børn og unge