Litteratur til workshop om psykoterapi som kunst v/Hanne Larsson

Fælleskonference 2018

George Hagman (Red.) : Art, Creativity, and Psychoanalysis Perspectives from Analyst-Artist 2017

Georg Hagman: Creative Psychoanalysis: Art, Creativity and Clinical Process, 2015

Georg Hagman: The Artists Mind: A Psychoanalytic Perspective on Creativity, Modern Art and Modern Artists. 2010

Danielle Knauf: Dancing with the Unconscious, 2012

Danielle Knauf: In her own Image: Womes Self-Representations in Twentieth-Century Art, 2009

Danielle Knauf: Unconscious Fantasies in the Relational World (2006)

Klaus Pedersen: ”Individuel psykoterapi og gruppeprocesser” (i Klinisk psykologisk arbejde, jubilæumsskrift for klinisk psykologisk afdeling 1978 – 2003, Fyns amts sygehusvæsen, 2003)

Murakami:

Interview refereret I Samlerens bogklub #680, 2018 ang. ”Mordet på kommandanten”, bind 1 og 2, Klim 2018

Kazuo Ishiguro: Kunstner i den flydende verden

Baudeklaire: Fleures des mals

Film:

” Den skønne strigle” af Jacques Rivette, 1991

”A late quartet ” af Yaron Zilberman, 2012